

بسمه تعالی

فراخوان سی و پنجمین جشنواره تئاتر استان خوزستان

آبان ماه ۱۴۰۲

The 35rd Khouzestan Theater Festival
November 2023

برگزار کنندگان:

* اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خوزستان * انجمن هنرهای نمایشی استان خوزستان
با همکاری: * اداره کل هنرهای نمایشی * انجمن هنرهای نمایشی ایران

اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خوزستان و انجمن هنرهای نمایشی استان خوزستان با مشارکت گروه های نمایشی سراسر استان خوزستان با هدف ارتقاء و اعتلای سطح کیفی هنر نمایش، حمایت از تولید و اجرای عمومی تئاتر در سطح استان و تولید آثار فاخر و ارزشمند نمایشی، سی و پنجمین جشنواره تئاتر استان خوزستان را برگزار می نمایند.

اولویت های موضوعی جشنواره :

- انتخاب موضوع و مضامین آزاد است ولی آثار با موضوعات ذیل از محورهای مورد تاکید جشنواره خواهند بود:
- (۱) موضوعات مرتبط با شعار سال ۱۴۰۲ (مهار تورم، رشد تولید)
 - (۲) آثار نمایشی که به موضوعاتی همچون کاهش آسیب های اجتماعی، امید افزایی و نشاط اجتماعی، ارتقاء نهاد خانواده، دانش افزایی نسل جدید نسبت به ابعاد مختلف عفاف و حجاب و تأثیر «زیست عفیفانه» در رشد اجتماعی فرد، همگرایی ملی و ارزش های انسانی-اسلامی و افزایش جمعیت توجه ویژه داشته باشند.
 - (۳) هم افزایی جامعه در افزایش و ترویج عفاف و حجاب.
 - (۴) نمایش هایی که با توجه به موضوعات و مسائل منطقه و استان با چشم انداز جهانی و بهره گیری از شیوه ها، شگردها و جریانات روز تئاتر جهان تولید شده باشد.
 - (۵) استفاده از بسترهای فرهنگی، هنری، اجتماعی، تاریخی، ادبی، اقتصادی، سیاسی، آداب و رسوم و سنت ها در جهت رشد و توسعه تئاتر در استان خوزستان.

شرایط جشنواره :

- (۱) در جشنواره تئاتر استان خوزستان، برای معرفی آثار برگزیده به چهل و دومین جشنواره بین المللی تئاتر فجر، آثار صحنه ای و خیابانی مورد داوری قرار خواهد گرفت.

۲) آثار بخش رقابتی صرفاً اختصاص به آثار و نمایشنامه ها و طرح و ایده های (ویژه بخش خیابانی) ایرانی دارد، اما حضور گونه های مختلف نمایشی از جمله نمایش های عروسکی، فیزیکال، آیینی سنتی، محیطی، خیابانی، هنرهای اجرایی بینا رشته ای، خارج از صحنه، شورایی، میدانی، تئاتر در فضای باز و ... بلامانع است.

۳) طرح و ایده (بخش تئاتر خیابانی) و متون اقتباسی منوط به ذکر دقیق مشخصات صاحب اصلی اثر، نوع اقتباس و با اخذ مجوز از نویسنده، ایده پرداز (ویژه بخش تئاتر خیابانی)، مترجم یا ناشر به صورتی که حقوق صاحب اثر حفظ شود، می توانند در بخش رقابتی جشنواره حضور داشته باشند. در صورت رعایت نشدن این مهم، مسئولیت حقوقی در درجه اول متوجه نویسنده نمایشنامه و یا ایده پرداز (بخش خیابانی) و کارگردان و سپس هیأت انتخاب و دبیرخانه جشنواره تئاتر استان خواهد بود و در صورت انتخاب اثر برای حضور در جشنواره منطقه ای بین المللی تئاتر فجر، ستاد جشنواره فجر می تواند اثر را در هر مرحله ای حذف نماید.

۴) ارائه مجوز کتبی نویسنده، ایده پرداز (بخش خیابانی)، مترجم یا ناشر برای شرکت در سی و پنجمین جشنواره تئاتر استان خوزستان سال ۱۴۰۲ از سوی کارگردان و گروه متقاضی، به دبیرخانه جشنواره تئاتر استان خوزستان الزامی است. مسئولیت پذیرش آثار بدون کسب مجوز نویسنده، ایده پرداز، مترجم یا ناشر به عهده شورای صدور پروانه نمایش شهرستان، استان (با توجه به اجرای عمومی آثار) و دبیرخانه جشنواره است.

۵) حفظ حقوق معنوی نویسنده، ایده پرداز، مترجم یا ناشر در اقلام تبلیغاتی نمایش ها الزامی است.

۶) آثار بخش رقابتی سی و پنجمین جشنواره تئاتر استان خوزستان صرفاً مختص آثار نمایشی تولید شده «هنرمندان استان خوزستان» که اجرای عمومی آنها به انجام رسیده، خواهد بود. لذا گروه هایی می توانند در سی و پنجمین جشنواره تئاتر استان خوزستان حضور داشته باشند که در فاصله زمانی اتمام جشنواره استانی ۱۴۰۱ تا دو هفته قبل از شروع جشنواره استانی ۱۴۰۲، اثر آن ها در بخش تئاتر صحنه ای حداقل ۵ نوبت در شهرستان ها و ۱۰ نوبت در کلانشهر اهواز و در بخش تئاتر خیابانی حداقل ۶ نوبت در شهرستان ها و ۱۲ نوبت در کلانشهر اهواز به اجرای عمومی رسیده باشد.

۷) تنها ملاک تأیید اجرای عمومی آثار نمایشی جهت شرکت در سی و پنجمین جشنواره تئاتر استان خوزستان و نیز حضور در جشنواره های منطقه ای و بین المللی تئاتر فجر؛ درج اطلاعات آثار نمایشی در بازه زمانی اجرا در

«درگاه تئاتر خوزستان» با ذکر تاریخ اجرای عمومی اثر است. لذا در تهیه و گزارش اجراهای عمومی، لازم است مؤلفه ها و مشخصات کامل آثار در «درگاه تئاتر خوزستان» ثبت گردد.

۸) مدیر «درگاه تئاتر خوزستان» با بررسی اصل پروانه اجرای نمایش یا هر روش دیگری که به صورت مستند و مستدل آن ها را از اجرای عمومی اثر مطمئن کند مبادرت به درج خبر می نمایند. در صورت مغایرت اطلاعات مندرج در درگاه تئاتر خوزستان در هر مرحله ای از برگزاری جشنواره، امکان حذف گروه نمایشی مورد نظر از فرایند جشنواره وجود خواهد داشت.

۹) سی و پنجمین جشنواره تئاتر استان خوزستان به جز بخش های اصلی شامل تئاتر صحنه ای و تئاتر خیابانی رقابتی، دارای بخش جنبی شامل تجلیل و بزرگداشت، کارگاه های آموزشی، دعوت از آثار نمایشی با گونه های مختلف اجرایی و تحلیل و بررسی آثار می باشد.

۱۰) هر گروه نمایشی راه یافته به بخش تئاتر صحنه ای رقابتی سی و پنجمین جشنواره تئاتر استان خوزستان تا سقف مبلغ ۸۰ میلیون ریال و بخش تئاتر خیابانی رقابتی سی و پنجمین جشنواره تئاتر استان خوزستان تا سقف مبلغ ۴۰ میلیون ریال به عنوان کمک هزینه دریافت خواهد کرد.

نحوه ثبت تقاضای حضور در جشنواره :

مراحل ثبت تقاضا جهت سی و پنجمین جشنواره تئاتر استان خوزستان به صورت الکترونیک و از طریق درگاه تئاتر خوزستان انجام می پذیرد.

۱) فرایند ثبت تقاضا از تاریخ دوشنبه ۲۳ مردادماه ۱۴۰۲ از طریق بخش ویژه «سی و پنجمین جشنواره تئاتر استان خوزستان» در «درگاه تئاتر خوزستان» به نشانی <https://khoozestan.theater.ir> آغاز خواهد شد.

۲) متقاضیان در مرحله اول ثبت تقاضا می بایست فایل Word و PDF نمایشنامه برای بخش تئاتر صحنه ای و طرح و ایده برای بخش تئاتر خیابانی به همراه خلاصه نمایشنامه، مجوز کتبی نویسنده یا ناشر و مترجم به همراه سایر مدارک درخواستی را تا تاریخ مقرر در گاهشمار جشنواره، در بخش ویژه «سی و پنجمین جشنواره تئاتر استان خوزستان» در «درگاه تئاتر خوزستان» بارگذاری نموده و کد رهگیری دریافت نمایند.

تبصره : شرکت کنندگان در جشنواره با ثبت تقاضا و ارسال اثر خود، متعهد به پذیرش قوانین و سیاستگذاری های جشنواره هستند و عدم رعایت این قوانین به ویژه زمان بندی جشنواره، موجب حذف آثار خواهد شد.

۳) گروه های متقاضی حضور در سی و پنجمین جشنواره تئاتر استان خوزستان در مرحله دوم ثبت نام (مهرماه) می بایست فرم شماره یک (فرم تکمیل شده درخواست حضور در جشنواره شامل لیست بازیگران و عوامل) و پنج قطعه عکس با کیفیت از اجرا را در درگاه تئاتر خوزستان بارگذاری نموده و ۵ نسخه از فیلم اجرای نمایش خود را بر روی لوح فشرده در تاریخ مقرر در گاهشمار جشنواره، به دبیرخانه جشنواره ارسال نمایند.

۴) کارگردانان محترم در هنگام تکمیل فرم شماره ۱ شرکت در جشنواره دقت لازم را به عمل آورند، فرم شماره ۱، ملاک برنامه ریزی های آتی خواهد بود. تغییر در نام نمایش یا بازیگران و عوامل، پس از اتمام جشنواره تئاتر استانی می بایست از طریق مکاتبه با دبیرخانه جشنواره یا اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خوزستان صورت پذیرد.

۵) گروه های نمایشی نسبت به ضبط صدای واضح و با کیفیت و ثبت تصویری اثر، حساسیت و دقت لازم را داشته باشند. (شیوه نامه راهنمای تصویربرداری، صدابرداری و تدوین فیلم نمایش در درگاه تئاتر خوزستان موجود است).

مدارک مورد نیاز :

- ۱) تکمیل برگه تقاضای حضور در جشنواره (فرم شماره ۱)
- ۲) فایل WORD یا PDF نمایشنامه تئاتر صحنه ای و طرح و ایده تئاتر خیابانی
- ۳) مجوز کتبی نویسنده
- ۴) خلاصه نمایشنامه
- ۵) رزومه هنری کارگردان
- ۶) اسامی کامل گروه؛ شامل نویسنده، کارگردان، بازیگران و عوامل فنی
- ۷) پروانه نمایش از شورای نظارت بر نمایش شهرستان محل اجرا آثار منتخب جهت بازبینی

گاهشمار جشنواره :

آخرین مهلت ثبت تقاضا و بارگذاری نمایشنامه در درگاه تئاتر خوزستان : ۱۲ شهریورماه ۱۴۰۲

آخرین مهلت ارسال فیلم آثار: ۲۲ مهرماه ۱۴۰۲

شروع بازبینی حضوری نمایش های متقاضی : ۳ آبان ماه ۱۴۰۲

اعلام نتایج بازبینی: ۱۰ آبان ماه ۱۴۰۲

برگزاری جشنواره : ۱۵ تا ۱۸ آبان ماه ۱۴۰۲

نشانی دبیرخانه جشنواره :

خوزستان - اهواز - خیابان فلسطین - اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خوزستان

طبقه دوم - اداره هنری و سینمایی - دبیرخانه سی و پنجمین جشنواره تئاتر استان خوزستان

تلفن : ۰۶۱۳۳۳۶۴۴۱۶

ایمیل : Email: khouz.nama@gmail.com

نشانی درگاه تئاتر خوزستان: <https://khoozestan.theater.ir>

