

اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان خوزستان



دوہین  
جشنواره  
بین المللی  
تئاتر  
اهواز



دومین  
جشنواره  
بین المللی  
تئاتر  
اهواز

## فراخوان بخش پژوهش دومین جشنواره بین المللی تئاتر اهواز

بخش پژوهش جشنواره بین المللی تئاتر اهواز در جهت افزودن غنای پژوهشی به مطالعات کلان حوزه فرهنگ و هنر و استفاده از دستاوردهای مطالعاتی سایر رشته های ذیربط در حوزه فرهنگ و همچنین برقراری ارتباط با بدنه دانشگاهی کشور در دوره جاری حول محورهای موضوعی زیر پذیرای پژوهش و مقالات شماست.

### محورهای موضوعی

#### الف: بخش مقالات علمی - پژوهشی

#### پژوهش کتابخانه ای

- بررسی و مطالعه علمی و ساختاری آثار شاخص دراماتیکی که بر مبنای موضوع، تم یا رویدادی خاص نوشته شده اند
- بررسی و مطالعه ساختاری و روشمند در باب دراماتورژی ایده و موضوع به عنوان نقطه شروع نمایشنامه
- بررسی آسیب های جشنواره موضوعی
- بررسی آسیب های رویکرد سفارشی در تولیدات هنری
- بررسی و ارائه گزارش از رویکردهای نوین مدیریت فستیوال های هنری در حوزه بین الملل
- بررسی آسیب های اقتصادی رویکرد موضوعی در تولیدات هنری
- پژوهش در باب سابقه بین المللی فستیوال هایی که با رویکرد موضوعی برگزار می شوند و شرح سازو کار دبیرخانه این فستیوال ها

#### پژوهش میدانی

- بررسی میزان درآمد زایی آثار تولید شده با رویکرد موضوعی و سفارشی
- بررسی آماری و تحلیلی تعدد آثار تولید شده بر اساس سفارش نهاد های متفاوت
- بررسی انتقادی آثار موضوعی تولید شده در دوره اول جشنواره اهواز با موضوع نفت

#### ب: بخش ترجمه

ترجمه مقالات معتبر دانشگاهی، نمایشنامه و همچنین مدخل های موجه در راستای موضوعات تخصصی حوزه هنرهای دراماتیک و همینطور آسیب های مدیریت و تصدی گری دولتی در حوزه فرهنگ و هنر به ویژه هنر نمایش

#### پ: بخش مقالات مروری

در این بخش پژوهشگران می توانند با ساختاری آزاد تر نسبت به چارچوب ساختاری مقالات علمی- پژوهشی در راستای محورهای موضوعی فوق الذکر اقدام به ارسال مقاله کنند. ( برای آگاهی بیشتر به بخش راهنمای نگارش مقالات مروری مراجعه کنید )

نشانی دبیرخانه: خوزستان، اهواز، امانیه، خیابان فلسطین، کد پستی: ۴۸۳

اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خوزستان، طبقه سوم، دبیرخانه دومین جشنواره بین المللی تئاتر اهواز

فکس: ۰۶۱ ۳۳۶۴۴۱۶

شماره تماس: ۰۹۱۲ ۹۵۱ ۴۸۲۰

نشانی الکترونیکی: [khouz.name@gmail.com](mailto:khouz.name@gmail.com)

سایت اطلاع رسانی: [khouzestan.theater.ir](http://khouzestan.theater.ir)

شماره تماس مسئول بخش پژوهش: ۰۹۱۶ ۶۱۶ ۴۰۴۵ نشانی الکترونیکی بخش پژوهش: [Ahvazresearch@gmail.com](mailto:Ahvazresearch@gmail.com)



### راهنمای نگارش مقاله علمی-پژوهشی:

مقاله نباید کمتر از ۵۰۰۰ کلمه و بیشتر از ۷۵۰۰ کلمه باشد.

\* مقاله باید شامل: عنوان، چکیده فارسی (شامل تعریف موضوع، هدف، روش، نتیجه)، مقدمه (شامل تعریف مساله، پیشینه تحقیق (بسته به موضوع به زبان فارسی و انگلیسی)، اهمیت موضوع و دلیل نو بودن مقاله و ساختار مقاله)، بدنه اصلی (توضیح و تحلیل مباحث)، نتیجه، کتابنامه و چکیده انگلیسی باشد.

\* مقاله باید در نرم افزار (۱۹۹۷، ۲۰۰۳، ۲۰۰۷ یا ۲۰۱۳) word و با قلم Bzar معمولی با اندازه ۱۳ برای متن و با اندازه ۱۱ برای پانویشت و قلم انگلیسی Times new Roman، برای متن با اندازه ۱۲ و برای پانویشت با ۱۰ تایپ شده باشد. فهرست منابع نیز با فونت Bzar ۱۳ برای منابع فارسی و Times New Roman ۱۱ برای منابع انگلیسی تایپ شود. (در ضمن استنادهای فارسی درون متن با قلم Bzar ۱۲ و استنادهای انگلیسی با قلم Times New Roman ۱۲ نوشته شود).

\* از اشاره مستقیم / غیرمستقیم به نام نویسنده / نویسندگان مقاله در متن یا پاورقی خودداری شود.

\* اسامی خاص و اصطلاحات لاتین و ارجاعات توضیحی در پانویشت ذکر شود. (حرف اول افراد بزرگ و حرف اول اصطلاحات با حرف کوچک نوشته شود).

\* از نقل قولهای مستقیم و طولانی پرهیز شود (لازم است حتما در مقاله مشخص باشد کدام بخش از متن، نقل قول مستقیم است)

\* نقل قولهای مستقیم حداکثر تا ۴۰ کلمه در درون علامت نقل قول و بیش از آن به صورت تورفتگی نوشته شود.

\* تقدیر و تشکر از افراد یا مؤسساتی که بودجه پژوهشی مقاله را تامین کرده اند (تنها در مقالات پذیرفته شده)، قبل از فهرست منابع ذکر شود.

### چکیده:

\* چکیده استاندارد باید شامل تعریف موضوع، هدف، روش و نتایج به دست آمده باشد.

\* چکیده باید بین ۱۷۰ تا ۲۰۰ کلمه باشد.

\* تعداد کلید واژه ها باید بین ۵ تا ۷ باشد.

### شیوه استناد دهی:

\*\* شرایط زیر برای مقالات فارسی و انگلیسی یکسان است.

### استنادها در مقاله به شیوه APA تنظیم شود:

\* استناد درون متن، داخل پرانتز، شامل (نام خانوادگی نویسنده، سال انتشار، حرف ص. شماره صفحه) باشد (در صورتی که از چند صفحه پیاپی استفاده شده باشد به صورت مثلا: صص. ۲۳-۲۵) (اعداد برای منابع فارسی از راست به چپ و برای انگلیسی از چپ به راست نوشته شود).

\* در صورتی که از یک نویسنده در یک سال، دو اثر چاپ شده باشد و د رمتن مورد استناد قرا رگرفته باشد پس از ذکر سال انتشار با حروف (الف و ب) یا (a, b) از هم متمایز گردند.

\* اگر تعداد نویسنده ها بیش از سه نفر باشد، تنها نام خانوادگی نویسنده اول ذکر شده و پس از آن از عبارت «و دیگران» استفاده شود.

\* اگر در متن به بیش از یک منبع استناد شده باشد با نقطه ویرگول ؛ از هم جدا می شوند.

\* در صورتی که نویسنده در متن به طور متوالی از یک منبع استفاده کرده باشد نام منبع را تکرار کند.

نشانی دبیرخانه: خوزستان، اهواز، امانیه، خیابان فلسطین، کد پستی: ۴۸۳

اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خوزستان، طبقه سوم، دبیرخانه دومین جشنواره بین المللی تئاتر اهواز

شماره تماس: ۰۹۱۲ ۹۵۱ ۴۸۲۰

فکس: ۰۶۱ ۳۳۶۴۴۱۶

نشانی الکترونیکی: [khouz.name@gmail.com](mailto:khouz.name@gmail.com)

سایت اطلاع رسانی: [khoozestan.theater.ir](http://khoozestan.theater.ir)

شماره تماس مسئول بخش پژوهش: ۰۹۱۶ ۶۱۶ ۴۰۴۵ نشانی الکترونیکی بخش پژوهش: [Ahvazresearch@gmail.com](mailto:Ahvazresearch@gmail.com)



دومین  
جشنواره  
بین المللی  
تئاتر  
اهواز

## **\*\*فهرست منابع**

### **نکته مهم:**

\*\* منابع در پایان متن بر اساس حروف الفبا و به صورت زیر تنظیم شود.

\* **مقاله** : نام خانوادگی ، نام. (سال انتشار). عنوان مقاله. عنوان مجله ( به صورت ایتالیک)، دوره ، شماره، عدد صفحات آغازین و پایانی مقاله (بدون ذکر حرف ص. یا p).

\* **کتاب**: نام خانوادگی ، نام. (سال انتشار). **عنوان کتاب ( به صورت ایتالیک)**. مترجم/ ویراستار/ گردآورنده. محل نشر: ناشر.

\* **کتاب با ویراستار**، بدون نویسنده: نام خانوادگی ویراستار ، نام. (سال انتشار). عنوان کتاب ( به صورت ایتالیک). محل انتشار: ناشر.

\* **کتاب ترجمه یا تصحیح شده**: نام خانوادگی نویسنده، نام نویسنده. (سال انتشار). عنوان کتاب (به صورت ایتالیک). (نام و نام خانوادگی، مترجم/مصحح). محل انتشار: ناشر. ( در صورت ترجمه: نام نویسنده، عنوان و سال انتشار کتاب به زبان اصلی هم درج شود).

\* **کتاب چند جلدی**: نام خانوادگی نویسنده، نام نویسنده. (سال انتشار). عنوان کتاب (شماره جلد). محل انتشار: ناشر.

\* **چاپ های دوم به بعد کتاب**: نام خانوادگی نویسنده، نام نویسنده. (سال انتشار). عنوان کتاب (چاپ ...ام). محل انتشار: ناشر.

\* **مقاله در مجموعه مقالات یا فصلی از یک کتاب دارای ویراستار یا گردآورنده**: نام خانوادگی ، نام. (سال انتشار). عنوان مقاله/ فصل. در نام گردآورنده یا ویراستار. عنوان مجموعه مقالات ( به صورت ایتالیک)، (شماره صفحات آغازین و پایانی مقاله/ فصل کتاب). محل نشر: ناشر.

\* **منابع اینترنتی**: نام خانوادگی، نام. عنوان مقاله. آدرس سایت ( به صورت ایتالیک). تاریخ دریافت مقاله.

نویسندگان محترم برای مطالعه بیشتر در باره شیوه استناددهی APA می توانند به سایتهای زیر مراجعه کنند:

<https://apastyle.apa.org/learn/index?tab=2>

<http://guides.libraries.psu.edu/apaquickguide/intext>

<http://library.canterbury.ac.nz/services/ref/apa/intext.shtml>

## **مسئولیت مقاله و سرقت علمی**

۱. مسئولیت صحت و سقم مطالب بر عهده نویسنده/ نویسندگان است.
۲. در صورتی که مقاله بیش از یک نویسنده داشته باشد محتوای مقاله باید مورد تایید همه نویسندگان باشد.
۳. در صورتی که نویسنده از دستاوردهای پژوهشی دیگران یا بخشی از پژوهش های خود، بدون ذکر منبع، استفاده کند، سرقت علمی به حساب آمده و مقاله پذیرفته نمی شود.

برای مطالعه بیشتر درباره معنای سرقت علمی و قواعد آن ر. ک. به :

<http://www.samimnoor.ir/view/fa/Article>

<https://publicationethics.org/case/plagiarism>

نشانی دبیرخانه: خوزستان، اهواز، امانیه، خیابان فلسطین، کد پستی: ۴۸۳

اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خوزستان، طبقه سوم، دبیرخانه دومین جشنواره بین المللی تئاتر اهواز

شماره تماس: ۰۹۱۲ ۹۵۱ ۴۸۲۰

فکس: ۰۶۱ ۳۳۶۴۴۱۶

نشانی الکترونیکی: [khouz.name@gmail.com](mailto:khouz.name@gmail.com)

سایت اطلاع رسانی: [khouzestan.theater.ir](http://khouzestan.theater.ir)

شماره تماس مسئول بخش پژوهش: ۰۹۱۶ ۶۱۶ ۴۰۴۵ نشانی الکترونیکی بخش پژوهش: [Ahvazresearch@gmail.com](mailto:Ahvazresearch@gmail.com)



• **تعهد نامه:**

- لازم است نویسنده (نویسندگان) تعهد نامه زیر را امضا و به همراه مقاله، به عنوان فایل تعهد نامه در سامانه بارگزاری کنند.
  - این جانب «نام و نام خانوادگی» نویسنده (نویسنده مسئول) مقاله «.....» با ارائه آن به دبیرخانه بخش پژوهش دومین جشنواره بین المللی تئاتر اهواز، متعهد می شوم این مقاله حاصل کار پدید آورنده (آوردندگان) آن می باشد.
  - این جانب در صورت گزارش یا مشاهده خلاف هر یک از تعهدات، مسئولیت تمامی عواقب آن را بر عهده خواهم گرفت.
- امضای نویسندگان

**راهنمای نگارش مقالات مروری ( Review Article )**

علاقمندان برای شرکت در این بخش می توانند با دقت دو نوشتار زیر را درباره بایستگی های این نوع از مقالات با دقت مطالعه کنند :

<https://www.writeime.ir/چگونه-مقاله-بنویسیم/>

<https://www.writeime.ir/چگونه-مقاله-مروری-بنویسیم/>

**راهنمای نگارشی بخش ترجمه :**

مترجمین متقاضی می بایست طبق گاهشمار فراخوان متن ترجمه شده را در قالب یک فایل Word به همراه تصویر یا فایل PDF متن اصلی به نشانی الکترونیک بخش پژوهش جشنواره ارسال کنند .

**گاهشمار جشنواره :**

فرصت ارسال چکیده مقالات : تا ۱ آذر ۱۳۹۸ ( کلیه بخش ها )

اعلام نتایج پذیرفته شدگان بخش اول : ۳ آذر ۱۳۹۸

فرصت ارسال اصل مقاله از سوی پذیرفته شدگان بخش اول : تا ۱۰ آذر ۱۳۹۸

فرصت ارسال آثار بخش ترجمه : تا ۱۰ آذر ۱۳۹۸

برگزاری سمپوزیوم با حضور شرکت کنندگان در مسابقه نهایی: ۲۶ و ۲۷ آذر ماه ۱۳۹۸

- در این بخش شرکت کننده به ارائه علمی و سخنرانی پیرامون مقاله به همراهی اسلاید های PowerPoint در حضور هیئت داوران و حضار خواهد پرداخت.

اختتامیه سمپوزیوم پژوهش و اعلام برگزیدگان این بخش : ۲۷ آذر ۱۳۹۸

\* هر گونه تغییر احتمالی در گاهشمار فوق از طریق دبیرخانه جشنواره اطلاع رسانی خواهد شد.

نشانی دبیرخانه: خوزستان، اهواز، امنیه، خیابان فلسطین، کد پستی: ۴۸۳

اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خوزستان، طبقه سوم، دبیرخانه دومین جشنواره بین المللی تئاتر اهواز

شماره تماس: ۰۹۱۲ ۹۵۱ ۴۸۲۰

فکس: ۰۶۱ ۳۳۶۴۴۱۶

سایت اطلاع رسانی: [khooz.name@gmail.com](mailto:khooz.name@gmail.com) نشانی الکترونیکی:

[khoozestan.theater.ir](http://khoozestan.theater.ir)

شماره تماس مسئول بخش پژوهش: ۰۹۱۶ ۶۱۶ ۴۰۴۵ نشانی الکترونیکی بخش پژوهش: [Ahvazresearch@gmail.com](mailto:Ahvazresearch@gmail.com)



دومین  
جشنواره  
بین المللی  
تئاتر  
اهواز

### جوایز جشنواره:

جایزه اول بخش مقالات علمی - پژوهشی : دیپلم افتخار و تندیس جشنواره به همراه جایزه نقدی به ارزش هشت میلیون تومان  
جایزه دوم بخش مقالات علمی - پژوهشی : لوح تقدیر و تندیس جشنواره به همراه جایزه نقدی به ارزش شش میلیون تومان  
جایزه سوم بخش مقالات علمی- پژوهشی : لوح تقدیر و تندیس جشنواره به همراه جایزه نقدی به ارزش چهار میلیون تومان  
جایزه برگزیده بخش ترجمه : دیپلم افتخار و تندیس جشنواره به همراه جایزه نقدی به ارزش پنج میلیون تومان  
جایزه برگزیده بخش مقالات مروری : دیپلم افتخار و تندیس جشنواره به همراه جایزه نقدی به ارزش سه میلیون تومان  
انتشار کلیه مقالات و آثار راه یافته به بخش نهایی در بولتن و در کتاب دومین جشنواره بین المللی تئاتر اهواز

**\*\*مقتضیان می بایست آثار خود را طبق گاهشمار فراخوان به نشانی الکترونیک بخش پژوهش جشنواره تئاتر اهواز ارسال کنند :**

**Ahvazresearch@gmail.com**

برای کسب اطلاعات بیشتر یا پرسشهای احتمالی می توانید با دبیر بخش پژوهش دومین جشنواره بین المللی تئاتر اهواز از طریق نشانی الکترونیک فوق یا شماره تماس ۰۹۱۶۶۱۶۴۰۴۵ (دکتر مهرداد بهراد) ارتباط برقرار کنید.

نشانی دبیرخانه: خوزستان، اهواز، امانیه، خیابان فلسطین، کد پستی: ۴۸۳

اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خوزستان، طبقه سوم، دبیرخانه دومین جشنواره بین المللی تئاتر اهواز

فکس: ۰۶۱ ۳۳۶۴۴۱۶

شماره تماس: ۰۹۱۲ ۹۵۱ ۴۸۲۰

نشانی الکترونیک: [khoozestan.theater.ir](mailto:khoozestan.theater.ir)

سایت اطلاع رسانی: [khoozestan.theater.ir](mailto:khoozestan.theater.ir)

شماره تماس مسئول بخش پژوهش: ۰۹۱۶ ۶۱۶ ۴۰۴۵ نشانی الکترونیک بخش پژوهش: [Ahvazresearch@gmail.com](mailto:Ahvazresearch@gmail.com)



دوهین  
جشنواره  
بین المللی  
تئاتر  
اهواز

اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان خوزستان