

# فراخوان

## سی و یکمین جشنواره تئاتر استان خوزستان

۱۰ الی ۲۶ شهریورماه ۱۳۹۸ - شهرستان شوش

31th. Khuzestan Province Theater Festival - 23 - 26 September 2019

اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خوزستان، شورای راهبردی تئاتر خوزستان و انجمن هنرهای نمایشی استان خوزستان با هدف هویت بخشی و استقلال به جشنواره تئاتر استان خوزستان به عنوان مهمترین رخداد تئاتر استان و خلق تجربه‌های نوین در عرصه هنرهای نمایشی و نگاه نو و خلاقانه و مبتنی بر اصول علمی به هنر نمایش، تاکید و تمرکز بر تولید و اجرای عمومی آثار و گسترش دایره مخاطبان آثار نمایشی و با نگاه به چشم انداز تولیدات یکساله هنرمندان تئاتر استان خوزستان در بستر جشنواره استانی، سی و یکمین جشنواره تئاتر استان خوزستان را برگزار می نمایند.

### بخش های جشنواره

#### الف) بخش صحنه ای

۱) نمایش هایی که در راستای ترویج شعار سال تولید شوند و در راستای هویت تئاتر خوزستان و از بسترهای تاریخی، ادبی، اقتصادی، سیاسی، آداب و رسوم و سنت های استان خوزستان بهره ببرند، در اولویت پذیرش خواهند بود.

۲) بخش صحنه ای جشنواره که برگزیدگان آن نهایتاً به سی و هشتمین جشنواره بین المللی تئاتر فجر معرفی خواهند شد، صرفاً اختصاص به آثار ایرانی دارد.

تبصره ۱: متون اقتباسی (آداپته شده ایرانی) با ذکر دقیق مشخصات صاحب اصلی اثر، نوع اقتباس و اخذ مجوز از نویسنده یا ناشر و مترجم به صورتی که حقوق معنوی و مادی صاحب اثر حفظ شود، می توانند متقاضی حضور در بخش صحنه ای جشنواره باشند.

۳) جشنواره تئاتر استانی صرفاً به آثار نمایشی تولید شده هنرمندان تئاتر استان خوزستان که اجرای عمومی آنها به انجام رسیده است تعلق دارد. لذا گروه هایی که حد فاصل زمانی پس از اتمام جشنواره تئاتر استانی در سال ۹۷ (اول آذرماه ۱۳۹۷) تا یک ماه قبل از برگزاری سی و یکمین جشنواره تئاتر استان خوزستان (تا پایان تیرماه ۹۸)، آثار خود را تولید کرده و حداقل ۷ اجرای عمومی در شهرستان خود داشته اند، می توانند متقاضی حضور در سی و یکمین جشنواره تئاتر استان خوزستان باشند.

۴) تنها ملاک تایید اجرای عمومی آثار نمایشی جهت شرکت در جشنواره تئاتر استان خوزستان و نیز حضور در بخش های جشنواره بین المللی تئاتر فجر؛ درج اطلاعات آثار نمایشی در زمان مقرر با ذکر تاریخ اجرای عمومی آن اثر در پورتال استانی «تئاتر خوزستان» می باشد.

۵) ارائه و تحویل مجوز کتبی نویسنده یا ناشر و مترجم برای اجرای عمومی و شرکت در سی و یکمین جشنواره تئاتر استان خوزستان از سوی کارگردان و گروه متقاضی به دبیرخانه جشنواره الزامی است.

۶) گروه های متقاضی حضور در جشنواره تئاتر استانی می بایست یک نسخه لوح فشرده حاوی فایل نمایشنامه در محیط word و پنج قطعه عکس از اجرای نمایش، به همراه ۴ نسخه از فیلم اجرای عمومی نمایش بر روی لوح فشرده، مجوز کتبی نویسنده یا ناشر و مترجم، گواهی تایید اجرای عمومی شهرستان، تصویر پروانه نمایش صادر شده توسط شورای نظارت بر نمایش شهرستان یا استان، چاپ خبر اجرا از پورتال تئاتر خوزستان و فرم تکمیل شده درخواست حضور در جشنواره (فرم شماره ۱) را در تاریخ مقرر به دبیرخانه جشنواره ارسال کنند.



شورای راهبردی تئاتر استان خوزستان





تبصره ۱: کارگردانان محترم در هنگام تنظیم و ارائه فرم درخواست (فرم شماره ۱) (درج دقیق مشخصات کامل گروه، شماره تماس، آدرس و ایمیل) دقت لازم را به عمل آورند. زیرا این فرم، ملاک برنامه ریزی های بعدی و دعوت از گروه خواهد بود و هیچگونه تغییری در نام نمایش یا بازیگران و عوامل، امکان پذیر نخواهد بود.

تبصره ۲: ستاد برگزاری جشنواره مسئولیتی در قبال ساخت و ساز دکور، دوخت لباس و چاپ مواد تبلیغی نمایش ها نداشته و صرفاً خدمات معمول نصب دکور و آماده سازی صحنه را ارائه خواهد کرد.

تبصره ۳: شرکت کنندگان در جشنواره با ارسال اثر خود متعهد به پذیرش قوانین و سیاستگذاری های جشنواره هستند. عدم رعایت این قوانین به ویژه زمان بندی جشنواره، موجب حذف آثار خواهد شد.

۷) بازبینی آثار متقاضی شرکت در جشنواره در دو مرحله صورت خواهد گرفت. در مرحله اول فیلم اجرای عمومی آثار متقاضی بر روی لوح فشرده مورد بازبینی قرار خواهد گرفت.

آثار پذیرفته شده در مرحله اول بازبینی، در مرحله دوم به صورت زنده بازبینی خواهند شد و پس از اتمام مرحله دوم بازبینی، آثار راه یافته به سی و یکمین جشنواره تئاتر استان خوزستان معرفی خواهند شد.

تبصره ۱: گروه نمایشی در حین اجراهای عمومی اقدام به ضبط اثر خود کرده و پس از آن فیلم نمایش را به دبیرخانه سی و یکمین جشنواره تئاتر استان خوزستان تحویل نماید. تأکید می شود که گروه ها نسبت به ضبط صدای واضح و با کیفیت و ثبت تصویری اثر، حساسیت و دقت داشته باشند.

نکات مهم در خصوص ضبط تصویری آثار نمایشی (فیلم تئاتر):

الف) فیلم تئاتر، از اجرایی که تماشاگر حضور دارد ثبت و ضبط شود.

ب) فیلم اثر نمایشی (می تواند با یک دوربین و یا بیشتر ضبط شود) نباید پلان قطع شده و مونتاژی داشته باشد در تصویربرداری با چند دوربین (کات سریع) استفاده نشود و به جای آن از دیزالو آرام و در تصویربرداری با یک دوربین از زوم و زوم بک، برای تأکید لحظات استفاده شود و البته این رویه نباید تداعی تئاتر تلویزیونی کند.

ج) لازم است صدای نمایش بسیار واضح باشد؛ لذا در صورت نیاز از دو یا سه میکروفون، برای ضبط صدا استفاده شود.

د) برای بالا بردن کیفیت صدای نمایش و واضح بودن دیالوگ بازیگران، بهتر است در هنگام ضبط، سطح صدای موزیک و یا افکت پائین تر از سطح صوتی دیالوگ ها باشد.

ر) برای ارسال فیلم تئاتر بر روی DVD، پیشنهاد می شود از فرمت DVD.player استفاده شود تا هم در دستگاه های خانگی و هم در رایانه قابل مشاهده باشد.

ز) در هنگام ضبط تصویر بهتر است سطح دوربین همواره از سطح صحنه سالن (بلک باکس یا قاب صحنه) بالاتر و به اندازه کادر صحنه باشد. با توجه به اینکه در هنر تئاتر به تعداد تماشاگران زاویه دید وجود دارد، در هنر تصویری، فقط یک زاویه دید؛ آن هم زاویه دوربین مهم است، بنابراین باید از زاویه روبرو و بصورت لانگ شات انجام گیرد تا خط حرکت، نور، رنگ، دکور، نگاه و فیگور بازیگران، که نشانه های بارز میزانشن و ترکیب صحنه است از بین نرود.

س) در تصویربرداری با یک دوربین مونتاژ انجام نشود تا منعکس کننده رویداد کامل اجرای نمایش در روی صحنه باشد.

۸) گروه های راه یافته در بخش صحنه ای سی و یکمین جشنواره تئاتر استان خوزستان مبلغ ۳۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال، به عنوان کمک هزینه دریافت خواهند کرد.

## ب) بخش مسابقه و نمایشگاه عکس تئاتر

به منظور ارج نهادن به هنر عکاسان حوزه تئاتر و ارتقاء جایگاه عکس تئاتر در حوزه اطلاع رسانی، بخش نمایشگاه و عکس تئاتر را برای هم زمان با جشنواره تئاتر استانی برگزار می نماید.

### شرایط:

۱) این بخش صرفاً پذیرای عکاسان بومی استان خواهد بود.

۲) عکاسان می توانند با عکس های نمایش هایی که حداقل آذرماه ۱۳۹۷ تا پایان مردادماه ۱۳۹۸ در سطح استان اجرا شده اند در این بخش شرکت نمایند.



۳) ذکر نام نمایش، نویسنده، کارگردان و تاریخ و محل اجرا پشت عکس الزامیست.

۴) متقاضیان می بایست فایل عکس ها را با وضوح ۳۰۰ دی پی آی به همراه عکس های چاپ شده با ابعاد ۴۰ در ۳۰ به دبیرخانه جشنواره ارسال نمایند.

۵) هر عکاس می تواند با ۵ اثر در این بخش شرکت نماید.

۶) نمایشگاه عکس تئاتر هم زمان با برگزاری جشنواره تئاتر استانی برپا خواهد شد.

۷) نمایشگاه عکس تئاتر یک بخش ویژه خواهد داشت. مروری بر ادوار گذشته (از دوره نخست تا دوره سی ام جشنواره).

علاقمندان می توانند برای مرور جشنواره های گذشته، عکس های مورد نظر خود را به دبیرخانه تحویل نمایند.

۸) برگزیدگان این بخش به تشخیص هیات داوران جوایز نقدی به همراه لوح افتخار دریافت خواهند کرد.

### ج) بخش نمایشگاه اسناد تئاتر خوزستان

در راستای اهداف توسعه ای تئاتر و رونق بخشی به هنر نمایش از طریق پژوهش و پاسداشت تلاش پیشینیان هنر تئاتر در استان خوزستان و تجلیل از کسانی که سالهاست به هر دلیلی تئاتر کار نکرده اند و یا در قید حیات نیستند و یا از توان و انگیزه ی لازم بی بهره اند، بخش نمایشگاه اسناد تئاتر استان خوزستان هم زمان با برگزاری سی و یکمین جشنواره تئاتر استان خوزستان برگزار می شود:

#### شرایط:

هنرمندان و علاقمندان تئاتر هرگونه پوستر، تراکت، دست نوشته ها، نامه نگاری ها و عکس شامل عکس های روی صحنه و پشت صحنه مربوط به تئاتر استان خوزستان که وجه سندیت تاریخی داشته باشد را جهت برپایی نمایشگاه اسناد تئاتر خوزستان می توانند از طریق ایمیل و یا به آدرس پستی دبیرخانه جشنواره ارسال نمایند.

### گاه شمار جشنواره:

#### الف) بخش مسابقه صحنه ای:

\* آخرین مهلت ارسال مدارک: ۳۰ تیرماه ۱۳۹۸

\* اعلام نتایج بازبینی فیلم تئاتر (مرحله اول): ۰۵ مردادماه ۱۳۹۸

\* آغاز بازبینی حضوری (مرحله دوم): ۱۷ مردادماه ۱۳۹۸

\* اعلام نتایج بازبینی نهایی: ۲۲ مردادماه ۱۳۹۸

\* برگزاری جشنواره: ۰۱ الی ۰۴ شهریورماه ۱۳۹۸

#### ب و ج) بخش عکس تئاتر و اسناد تئاتر خوزستان:

\* آخرین مهلت ارسال مدارک: ۳۰ تیرماه ۱۳۹۸

\* اعلام آثار پذیرفته شده بخش عکس تئاتر: ۱۵ مردادماه ۱۳۹۸

### نشانی دبیرخانه:

اهواز - خیابان فلسطین - اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خوزستان - اداره هنری و سینمایی دبیرخانه سی و یکمین

جشنواره تئاتر استان خوزستان - تلفن: ۰۶۱۳۳۳۶۴۴۱۶ - ایمیل: Email: khouz.nama@gmail.com





دبیر محترم سی و یکمین جشنواره تئاتر استان خوزستان

با سلام و احترام

بدینوسیله اینجانب ----- به عنوان سرپرست / کارگردان با آگاهی از شرایط و ضوابط مندرج در فراخوان جشنواره تئاتر استانی در سال ۹۸ متقاضی حضور در جشنواره با اثر نمایشی مندرج ذیل هستم. ضمن اینکه نمایش مذکور اجرای عمومی خود را به مدت ..... شب به انجام رسانده است. نام نمایش: ..... نویسنده: ..... کارگردان: ..... (در صورت ترجمه بودن اثر نام مترجم و ناشر: ..... مدت زمان اثر: ..... دقیقه .

تاریخ و امضا :

بازیگران:

ردیف	نام و نام خانوادگی	نقش	سن	تحصیلات (رشته و گرایش)	ردیف	نام و نام خانوادگی	نقش	سن	تحصیلات (رشته و گرایش)
۱					۱۱				
۲					۱۲				
۳					۱۳				
۴					۱۴				
۵					۱۵				
۶					۱۶				
۷					۱۷				
۸					۱۸				
۹					۱۹				
۱۰					۲۰				

سایر همکاران:

ردیف	نام و نام خانوادگی	عنوان	سن	تحصیلات (رشته و گرایش)	ردیف	نام و نام خانوادگی	عنوان	سن	تحصیلات (رشته و گرایش)
۱					۶				
۲					۷				
۳					۸				
۴					۹				
۵					۱۰				

خلاصه نمایش (برای درج در کاتالوگ):

.....

نشانی دقیق پستی گروه یا کارگردان: ..... تلفن: .....

(شماره تلفن همراه برای تماسهای ضروری) ..... سایت ، وبلاگ گروه یا کارگردان .....

Email پست الکترونیکی: .....