

فراخوان نخستین جشنواره تئاتر اقتباس

جهان هنرهای دراماتیک و تولیدات نمایشی، امروزه بیش از هر زمانی با مفهوم و مساله اقتباس پیوند خورده است. ضرورت بازخوانی و بازنگری به گنجینه های ادبی و هنری تاریخ بشری از یک سو و تلاش برای همسو و همگام کردن این متون با افق حیات تاریخی جاری بشر امروز، اقتباس و مهارت اقتباس و برداشت از متون کلیدی را بیش از هر زمان دیگری مهم و تعیین کننده کرده است. در دنیای درام نویسی، اقتباس و مهارت مربوط به آن از مهم ترین تکنیک هایی است که باید نسبت به فراگیری آن اهتمام ورزید. لذا انجمن هنرهای نمایشی اهواز و شورای سیاستگذاری این انجمن بر آن است تا جشنواره ای با عنوان جشنواره اقتباس با هدف تمرکز و تاکید بر این موضوع محوری راه اندازی کند. البته چون بناست این مهم را در کنار یکدیگر و به یاری هم مشق کرده و بیاموزیم در سال نخست این جشنواره تمرکز بر آثار نمایشی درام نویسان بزرگ و تلاش برای اقتباس، برداشت و بازخوانی و... در نسبت با آثار این بزرگان خواهد بود.

الف : شرایط عمومی :

- شرایط عمومی اقتباس اعم از وفاداری یا عدم وفاداری به متن منبع و مسائلی نظیر آن کاملاً محل اختیار تام هنرمند خواهد بود، اما می بایست نوعی از ارتباط بین متن منبع و متن اقتباسی ملموس و محسوس باشد.
- اولین دوره جشنواره داخلی و جهت شرکت گروه های تئاتری کلانشهر اهواز خواهد بود و تنها آثار نویسندگان بومی کلانشهر اهواز جهت بازخوانی، مورد نظر قرار خواهند گرفت.
- زمان اجرای آثار صحنه ای نباید کمتر از سی دقیقه باشد.
- ارائه مجوز کتبی نویسنده برای شرکت در جشنواره الزامی است.
- متون پیشنهادی می بایست در سه نسخه تا فرصت ذکر شده در گاهشمار به دبیرخانه جشنواره ارائه داده شوند.
- ارائه یک نسخه از متن نمایشی که اقتباس از روی آن صورت گرفته شده، الزامی است.

ب : روزشمار جشنواره :

- فرصت ارسال متون تا دوازدهم بهمن ماه سال هزار و سیصد و نود و شش
- اعلام نتایج بازخوانی متون تا هفدهم بهمن ماه هزار و سیصد و نود و شش
- بازبینی حضوری نمایش ها از دهم اردیبهشت ماه هزار و سیصد و نود و هفت
- اعلام نتیجه بازبینی ها تا پانزدهم اردیبهشت ماه هزار و سیصد و نود و هفت
- تاریخ برگزاری جشنواره از بیست و پنجم اردیبهشت ماه هزار و سیصد و نود و هفت

ج : شرایط بخش مسابقه :

- به آثار راه یافته به بخش نهایی جشنواره از سه تا سقف پنج میلیون تومان ورودی تعلق خواهد گرفت.
- در بخش جوایز برای هر بخش تنها یک جایزه برگزیده و بنا به صلاحدید هیئت داوران یک تقدیر غیر نقدی اختصاص خواهد یافت.
- بنا به صلاحدید هیئت داوران تا 3 اثر برگزیده بخش نمایشنامه نویسی این جشنواره، به هزینه دبیرخانه به انتشار خواهد رسید.

آدرس دبیرخانه جشنواره : اهواز، بلوار لشکر، اتوبان قدس، تالار آفتاب اهواز. TEL:09166164045



انجمن هنرهای نمایشی اهواز